

FANTASY

Nuovi inizi

Chi ha amato la trilogia iniziata con *L'amuleto di Samarcanda* (Salani, 2009) non vorrà perdersi la nuova avventura del suo protagonista Bartimeus, il jinn spaccone e irriverente partorito dalla fantasia di Johnathan Stroud. **L'anello di Salomone** (Salani, pp. 407, euro 18,60) è ambientato nella Israele del 900 a.C.: ci viene dunque rivelato un pezzo importante del passato di Bartimeus, a cui Stroud faceva spesso riferimento nel corso dei libri precedenti. Il nostro è il servitore di uno dei maghi di corte di Re Salomone, che lo manda alla ricerca di un tesoro nella perduta Eridu; nel frattempo la Regina di Saba invia a Gerusalemme una giovane sicaria, Asmira, per uccidere il Re e impadronirsi del suo anello. Bart si troverà in un gioco più grande di lui, in una girandola di avventure e intrighi che riescono a tenere viva l'attenzione del lettore, cosa niente affatto scontata in un prequel. Il tutto in una prosa ricca di un umorismo sottile tipicamente british, fluida e accattivante come sempre. E in tema di nuovi inizi, **Licia Troisi** abbandona il suo Mondo Emerso in favore dei *Regni di Nashira*: una nuova protagonista femminile per un'ambientazione certamente più originale rispetto alle precedenti, un pianeta in cui l'aria è un bene raro e prezioso e tutti i suoi abitanti vivono all'ombra di immensi alberi, governati da una casta di sacerdoti. **Il sogno di Talitha** (Mondadori, pp. 432, euro 19) da poco nelle librerie, è il primo volume di questa nuova saga.



(elizabeth clarke)