



AI PUNTI

LUCIANO GENTA

Sophie al bar e Georges nel suo ranch

Altro che nuovo capoclassifica! Grisham è già uscito dai primi 10 e Carofiglio resiste imperterrito, con i 100 punti dimagrìti, sotto le 10 mila copie. Ora a sfidarlo ci prova Madeleine Wickham, meglio conosciuta per il nome d'arte Sophie Kinsella, con un romanzo che risale al 2000, quando ancora non era la reginetta dello shopping: tre amiche giornaliste al Manhattan Bar di Londra, Martini e whisky ghiacciati (Cocktails for Three era il titolo originale), affari di cuore e di lavoro, confidenze sentimentali e stress professionali. Si degustano bollicine di felicità, finché non arriva una dimenticata compagna di scuola e nel quartetto i giochi si complicano: quella «stupida stronza» rischia di combinare brutti scherzi, di mandare all'aria tutto. Ma il lieto fine della commedia glamour si impone. In confronto, pur nella sua lievità, è più sinceramente drammatico l'esordio di D'Avenia - unico ingresso

italiano nella tabella del vertice -, dove la scuola è scenario reale di identità adolescenziali, quando amicizie e primi amori si trovano a fare i conti con l'impatto del dolore e della morte. E ovviamente ancor più immerso nel groviglio della coscienza è il Simenon, balzato al quinto posto: singolare western senza colt ma con un colpo al cuore, un gioco di paure e sospetti che ruota intorno alla proprietà di un ranch, fra polvere e mandrie, cactus e sole cocente. Scritto

come sempre con rapidità fulminea, fra il 7 e il 16 ottobre del 1947, nel breve esilio americano, in Arizona, sembra una parentesi fra i tanto maggiori Tre camere a Manhattan (1946) e La neve era sporca (1948). Mentre un giallo puro, di tradizione classica, è L'uomo sul tetto della coppia svedese Sjöwall e Wahlöö, in decima posizione, autori da comodino per il Montalbano di Camilleri. Completa il poker della settimana la risalita di Mancuso con La vita autentica: titolo che più di tutti esprime quel che vorremmo, infognati come siamo nel pasticciaccio di un'Italia con un ceto politico cui invece si addice, per eufemismo, solo il titolo del bestseller per ragazzi di Kinney: Schiappa.

I PRIMI DIECI



1 | 100

Le perfezioni provvisorie

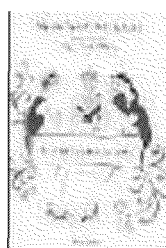
CAROFILIO
SELLERIO



2 | 54

Cotto e mangiato

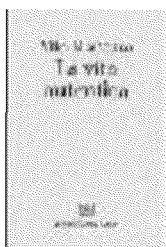
PARODI
A. VALLARDI



3 | 52

La compagna di scuola

WICKHAM
MONDADORI



6 | 44

La vita autentica

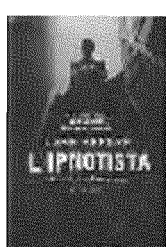
MANCUSO
R. CORTINA



7 | 44

La principessa di ghiaccio

LACKBERG
MARSILIO



8 | 43

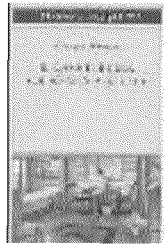
L'ipnotista

KEPLER
LONGANESI

INDAGINE DEMOSKOPEA



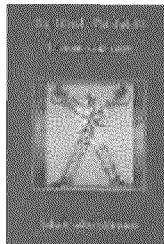
4 | 51
La malapianta
GRATTERI; NICASO
MONDADORI



5 | 47
Il ranch della giumenta perduta
SIMENON
ADELPHI



9 | 42
Bianca come il latte, rossa...
D'AVENIA
MONDADORI



10 | 41
L'uomo sul tetto
SJÖWALL, WAHLÖÖ
SELLERIO

Narrativa italiana

1. Le perfezioni provvisorie	100	CAROFILIO	1	14,00 SELLERIO
2. Bianca come il latte,...	42	D'AVENIA	4	19,00 MONDADORI
3. Il tempo che vorrei	40	VOLO	2	18,00 MONDADORI
4. Il peso della farfalla	38	DE LUCA	3	7,50 FELTRINELLI
5. Sotto cieli noncuranti	24	CIBRARIO	-	16,00 FELTRINELLI
6. Acciaio	21	AVALLONE	5	18,00 RIZZOLI
7. Il bastone dei miracoli	20	NIFFOI	-	18,00 ADELPHI
8. Che la festa cominci	17	AMMANITI	6	18,00 EINAUDI
9. La vita senza me	14	VENTURI	7	17,90 RIZZOLI
10. Il mago e l'imperatrice	13	SALVATORI	-	19,00 MONDADORI

Narrativa straniera

1. La compagna di scuola	52	WICKHAM	-	19,00 MONDADORI
2. Il ranch della giumenta perduta	47	SIMENON	-	18,00 ADELPHI
3. La principessa di ghiaccio	44	LÄCKBERG	1	18,50 MARSILIO
4. L'ipnotista	43	KEPLER	2	18,60 LONGANESI
5. L'uomo sul tetto	41	SJÖWALL; WAHLÖÖ	11	13,00 SELLERIO
6. Ritorno a Ford County	33	GRISHAM	3	20,00 MONDADORI
7. L'eleganza del riccio	33	BARBERY	4	18,00 E/O
8. Amore	29	COELHO	15	12,00 BOMPIANI
9. Amabili resti	29	SEBOLD	5	18,00 E/O
10. Azazel	29	ZIEDAN	19	18,00 NERI POZZA

Saggistica

1. La malapianta	51	GRATTERI; NICASO	1	17,50 MONDADORI
2. La vita autentica	44	MANCUSO	5	13,50 CORTINA
3. Così in terra, come in cielo	32	GALLO	2	17,00 MONDADORI
4. Annus horribilis	27	BOCCA	3	15,00 FELTRINELLI
5. Se niente importa	24	FOER	-	18,00 GUANDA
6. Libera scienza in libero stato	18	HACK	4	16,50 RIZZOLI
7. Scintille	17	LERNER	7	15,00 FELTRINELLI
8. A riveder le stelle	17	GRILLO	9	13,00 RIZZOLI
9. A un passo dal baratro	15	BROSIO	16	18,00 PIEMME
10. Vaticano Spa	15	NUZZI	6	15,00 CHIARELLETTERE

Varia

1. Cotto e mangiato	54	PARODI	1	14,90 A. VALLARDI
2. Non so che viso avesse	19	GUCCINI	2	18,00 MONDADORI
3. Aspettando te	17	CLERICI	3	18,50 RIZZOLI
4. È facile smettere di fumare se...	16	CARR	5	10,00 EWI
5. Dizionario bilingue italiano-gatto	15	CUVALIER	6	12,90 SONDA
6. Cucina con noi	11	MORONI; ISOARDI	8	19,00 MONDADORI - RAI ERI
7. Dammi mille baci	11	CANTARELLA	10	15,00 FELTRINELLI
8. The secret	10	BYRNE	4	18,60 MACRO EDIZIONI
9. Sono romano ma non è colpa mia	10	BRIGNANO	7	16,50 RIZZOLI
10. Il conto dell'ultima cena	10	OVADIA; DI SANTO	9	16,00 EINAUDI

Tascabili

1. Il giovane Holden	33
SALINGER	1
12,00 EINAUDI	
2. E' una vita che ti aspetto	19
VOLO	5
9,00 MONDADORI	
3. Il tailleur grigio	18
CAMILLERI	3
6,00 MONDADORI	
4. Il bambino con il pigiama...	18
BOYNE	4
10,00 BURRIZZOLI	
5. L'ombra del vento	16
RUIZ ZAFON	2
13,00 MONDADORI	
6. Un posto nel mondo	14
VOLO	7
12,00 MONDADORI	
7. Esco a fare due passi	14
VOLO	19
9,00 MONDADORI	
8. 1984	13
ORWELL	-
9,00 MONDADORI	
9. Il giorno in più	13
VOLO	13
12,00 MONDADORI	
10. La masseria delle allodole	10
ARSLAN	-
10,00 BURRIZZOLI	

Ragazzi

1. Diario di una schiappa (III)	26
KINNEY	1
12,00 IL CASTORO	
2. Il piccolo principe	18
SAINT-EXUPERY	2
7,50 BOMPIANI	
3. Il ladro di fulmini	12
RIORDAN	3
17,00 MONDADORI	
4. Diario di una schiappa (I)	10
KINNEY	5
11,00 IL CASTORO	
5. Figlia del sangue	8
TROISI	-
18,00 MONDADORI	
6. Sfida a ritmo di danza	7
STILTON	-
8,50 PIEMME	
7. La trappola del tempo	7
COLFER	6
17,00 MONDADORI	
8. Piccole donne crescono	7
STILTON	-
15,50 PIEMME	
9. Il grande albero	7
TAMARO	4
12,00 SALANI	
10. Lo strano caso del calamarone	7
STILTON	9
8,50 PIEMME	

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALL'ISTITUTO DEMOSKOPEA DI MILANO, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 120 LIBRERIE A ROTAZIONE, DI CUI 80 EFFETTIVE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA CIFRA FRA PARENTESI, SOTTO IL PUNTEGGIO, INDICA LA POSIZIONE IN CLASSIFICA NELLA SETTIMANA PRECEDENTE. LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 22 AL 28 FEBBRAIO.

